

AKADEMIA SZTUKI 2026 – CZĘŚĆ II

NOWE WYKŁADY PREZENTOWANE BĘDĄ DWUKROTNIE W CZWARTEK
W WYBRANE ŚRODY PREZENTOWANE BĘDĄ WYKŁADY W RAMACH POWTÓRZEŃ

ŚRODA 18.30 CZWARTEK 18.15	
8.I. – CZW.	GRAFIKI FRANCISCA GOI – IRONIA I GORYCZ
14.I. – ŚR.	<i>MAX ERNST</i>
15.I. – CZW.	GRAFIKI FRANCISCA GOI – IRONIA I GORYCZ
22.I. – CZW.	„UWIEŻIONE” I UWOLNIONE – IMPRESJONISTKI FRANCUSKIE
28.I. – ŚR.	<i>PIETER BRUEGEL STARSZY</i>
29.I. – CZW.	„UWIEŻIONE” I UWOLNIONE – IMPRESJONISTKI FRANCUSKIE
5.II. – CZW.	POLSKIE WĄTKI W TWÓRCZOŚCI AMADEO MODIGLIANIEGO
11.II. – ŚR.	(URLOP)
12.II. – CZW.	POLSKIE WĄTKI W TWÓRCZOŚCI AMADEO MODIGLIANIEGO
18.II. – ŚR.	<i>HILMA AF KLINT</i>
19.II. – CZW.	MITYCZNI BOHATEROWIE W TWÓRCZOŚCI PABLA PICASSA
26.II. – CZW.	MITYCZNI BOHATEROWIE W TWÓRCZOŚCI PABLA PICASSA
4.III. – ŚR.	<i>FRANK LLOYD WRIGHT</i>
5.III. – CZW.	DLACZEGO KOLOSEUM OPARTO NA FORMIE ELIPSY
12.III. – CZW.	DLACZEGO KOLOSEUM OPARTO NA FORMIE ELIPSY
18.III. – ŚR.	<i>IGOR MITORAJ</i>
19.III. – CZW.	MICHAŁ ANIOŁ – CZĘŚĆ II
26.III. – CZW.	MICHAŁ ANIOŁ – CZĘŚĆ II
8.IV. – ŚR.	<i>WAZY GRECKIE</i>
9.IV. – CZW.	KAPLICA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY – KAPLICA ZYGMUNTOWSKA
16.IV. – CZW.	KAPLICA NAJŚWIĘTSZEJ MARII PANNY – KAPLICA ZYGMUNTOWSKA
22.IV. – ŚR.	<i>JOHANNES VERMEER</i>
23.IV. – CZW.	PIĘKNO PRZYRODY – FENOMEN SEGANTINIEGO